Voice Master Classes

- Samantha Malk-2019
- Benjamin Czarnota 2018
- Aquiles Machado 2017
- Kathleen Wilson -2012 Colombia
- María Bayo-2012 Colombia
- Dmitri Hvorostovsky-2011 Colombia
- Rosa Domínguez-2010 Colombia
- Fernando de la Mora-2010 Colombia
- Emma Kirby-2007 Suiza
- Gloria Bantidelli-2006 Francia
- Andreas Scholl-2005 Suiza y Clases Individuales
- Anthony Rooley-Activo, 2004 Suiza
- Evelyn Tubb-2004 Suiza
- Manuel Cid-2002 España y Clases Individuales
- Cesar Gutierrez-2002 Colombia
- Detlef Scholz-2001 Colombia
- Julianne Baird-2000 Estados Unidos
- Drew Minter-2000 Estados Unidos

CURSOS, SEMINARIOS Y CONGRESOS

- The LoVetri Intitute for Somatic Voicework, at Balwin Wallace Univertity, Ohio. USA. July 2018.
- "*Música antigua para nuestro tiempo clase magistral de canto*" Universidad Industrial de Santander. Profesor: Andrés Silva. Mayo de 2014
- "*Clase Magistral Ciclos Vocales de Mauro Giuliani"* Sexto Festival Anual de Laúdes y Guitarras Antiguas AALGA. Buenos Aires – Argentina. Profesor: Andrés Silva. Noviembre de 2012.
- "*Curso de Luthería de laúdes y guitarras antiguas"* Sexto Festival Anual de Laúdes y Guitarras Antiguas AALGA. Buenos Aires – Argentina. Tallerista: Sebastián Núñez. Noviembre de 2012.
- "*Taller de pedagogía vocal y acústica"* Universidad de los Andes. Tallerista: Kathleen L. Wilson. 2012.
- "*X Festival Internacional de Música Antigua*" Escuela de Música de la PUCP. Lima – Perú. Tallerista: Andrés Silva. Mayo de 2012.
- *"Música Antigua para Nuestro Tiempo"* Sala de Conciertos BLA Moderador: Andrés Silva. 8 de Agosto de 2012.

- "*IX Festival Internacional de Música Antigua*" Escuela de Música de la PUCP. Lima – Perú. Tallerista: Andrés Silva. Mayo de 2011.
- "*Taller de respiración y técnica vocal"* Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira – Colombia Tallerista: Andrés Silva. 7 de Diciembre de 2010.
- "*IV Encuentro de Música Voces y Sonidos*" Universidad EAFIT Medellín – Colombia. Septiembre de 2008.
- "*Taller de respiración y técnica vocal"* VI Festival Internacional Coral de Música Sacra, Coliseo Simón Bolivar, Pamplona – Colombia Tallerista: Andrés Silva. Marzo de 2008.
- European Baroque Academy AMBRONAY Centre Cuturel de Rencontre. Francia. 2006. http://www.ambronay.org/en/Musique-baroque/Ambronay-European-baroque-Academy/History/2006-Ercole-Amante-Francesco-Cavalli-Ballet-Jean-Baptiste-Lully,i347.html
- "*Música antigua para nuestro tiempo Schola Cantorum Basiliensis"* Bogotá – Colombia. 2005-2006-2007.
- "*La Mandrágora*" Teatro Camerín del Carmen Bogotá – XIV Festival Internacional de Teatro Caracas,Teatro Municipal de Caracas – Venezuela. 2001 – 2002.
- Amherst Early Musical Festival. Connecticut. USA. 2000.

EXPERIENCIA LABORAL

- Profesor Asociado, director del área de Canto. Departamento de Música, Universidad de los Andes, Bogotá – Colombia. Enero 2009 – actualmente.
- Profesor de tiempo completo, Escuela de Música, Fundación Universitaria Juan N. Corpas, Bogotá – Colombia. Agosto 2007 – diciembre 2008.
- Profesor de cátedra (Canto), Departamento de Música, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá – Colombia. 2007 – 2008
- Profesor de cátedra (Canto), Programa Infantil y Juvenil, Departamento de Música, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá – Colombia. 2008
- Profesor de cátedra (Canto, Coro y Técnica Vocal), Conservatorio del Tolima, Ibagué – Colombia. 2007 – 2008.
- Director Coral Männerchor, Witterswil – Suiza. 2005-2007
- Director Coral Gemischter Chor des Leimentals, Leimentals – Suiza- 2007
- Profesor de cátedra (Solfeo-Entrenamiento Auditivo), Departamento de Música, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá – Colombia. 2002 – 2003
- Profesor de cátedra (Canto), Programa Infantil y Juvenil, Departamento de Música, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá – Colombia. 2002-2003.
- Profesor de música, Academia Arco Iris, Bogotá – Colombia. 2001-2003

PARTICIPACIÓN COMO JURADO

- 2021-Convocatoria "*Serie de los Jóvenes Intérpretes*" del Banco de la República-Bogotá.
- 2021-Convocatoria *"Premio de Canto Colombia Filarmónica"* Orquesta Filarmónica de Bogotá.
- 2020-Convocatoria "beca para la creación y circulación virtual a solistas, cantautores e intérpretes de música académica, popular y urbana durante el aislamiento por el coronavirus" Ministerio de Cultura-Bogotá
- 2019-Convocatoria "*Serie de los Jóvenes Intérpretes*" del Banco de la República-Bogotá.
- 2018-Convocatoria "*Serie de los Jóvenes Intérpretes*" del Banco de la República-Bogotá.
- 2017-Convocatoria "*Serie de los Jóvenes Intérpretes*" del Banco de la República-Bogotá.
- 2010-Convocatoria "*Serie de los Jóvenes Intérpretes*" del Banco de la República – Medellín.
- 2009-Convocatoria del Programa para Artistas "*Jóvenes Talentos*" del ICETEX – Bogotá.
- 2008 -Convocatoria "*Serie de los Jóvenes Intérpretes*" del Banco de la República – Bogotá.